Forum: Aide - Recherche de logiciels
Topic: Conversion vidéo
Subject: Re: Conversion vidéo
Publié par: Lotesdelere
Contribution le : 15/04/2013 22:32:37

Citation :
RGSOFT a écrit:
Codecs Vidéo :
DivX® 3.x • DivX® 4.x • DivX® 5.x • MPEG-1 • MPEG-2
De tous ces codecs ce sont les MPEG-4 c'est à dire Xvid et DivX5 qui donneront la meilleure qualité à bitrate égal.

Il faut aussi savoir que ce type de platines peut ne pas accepter:

- de résolution supérieure à 720 pixels en largeur et 576 pixels en hauteur, 720*576 anamorphique étant la limite supérieure de la SD (soit 1024*576 à l'écran), au delà on est en HD

- de bitrate vidéo supérieur à 4,85 Mbits/s pour une compatibilité stricte avec la certification DivX (voir ce tableau: http://en.wikipedia.org/wiki/DivX#DivX_profiles)

- de bitrate global supérieur à 11,08 Mbit/s dont 9,80 Mbit/s maximum pour la vidéo, qui sont les valeurs maximales admissibles pour un DVD

- plus de 2 B-frames (BVOP), certaines platines plus anciennes et/ou certifiées DivX n'acceptent même qu'une seule B-frame maximum

- le QPel (Quarter Pixel)

- le GMC (Global Motion Compensation)

- le Packed Bitstream

- de GOP (Group of pictures) ouvert, il faut donc utiliser Closed GOP (ou Closed GOV)

- de matrice de quantification (Quantization matrix) autre que H.263, les lecteurs récents acceptent également la matrice MPEG mais parfois pas les matrices personnalisées (Custom)

- de fréquence d'image variable (variable frame rate), il faut donc une fréquence fixe, dite constante, utilisant les standards video soit PAL (25 FPS), soit NTSC (23.976 FPS ou 29.97 FPS)

Quelques conseils pour l'encodage en Xvid:

Si l'on désire une taille de fichier bien spécifique il faudra obligatoirement utiliser le mode 2 passes.
Si l'on privilégie la qualité et que la taille importe peu alors on préférera le mode 1 passe en Constant

Quantizer de valeur 4.

Utiliser le profil Advanced Simple @ Level 5 souvent écrit AS@L5.

Toujours encoder avec des résolutions multiples de 16 et dans les limites de la SD, par exemple:
704*400 pour du 16:9
640*480 pour du 4:3

Un réglage très important, et souvent négligé, est le VBV (Video Buffering Verifier) qui n'est utilisé qu'en mode 2 passes et doit être paramétré ainsi:
VBV Buffer Size: 1833216 bits/s
Maximum VBV Bitrate: 8000000 bits/s
Peak Bitrate over 1 second: 8000000 bits/s

Tutoriels d'encodage en Xvid:

http://mathias.rousseau.free.fr/divx/ ... xvid/parametres_xvid.html

Page en français mais qui me semble toutefois un peu vague voire incomplète pour certains réglages, raison pour laquelle vous voudrez peut-être consulter ces pages en anglais:

http://www.gromkov.com/faq/conversion/xvid_options.html

http://icrontic.com/article/ripping_dvd_xvid_ultimate_guide_20

Citation :
Eyael a écrit:
comme XmediaRecode et Avidemux que j'ai testés, il n'y a aucun réglage possible sur l'encodeur XviD via leur interface

Dans Avidemux on sélectionne le codec MPEG-4 ASP Xvid puis on clique sur le bouton Configurer juste en dessous et tous les réglages sont là.

Dans XMediaRecode, une fois qu'on a ouvert un fichier source et sélectionné le codec vidéo alors les réglages sont accessibles dans l'onglet Vidéo.