Forum: Propositions de logiciels

Topic: Guitar and bass

Subject: Guitar and bass

Publié par: Tof81

Contribution le : 17/04/2017 21:48:54

Logiciel pour guitariste et bassiste :

http://www.guitar-and-bass-software.com/eng/index.html

Guitare et Basse (GAB) est un programme gratuit qui vous aide à apprendre à jouer un instrument à cordes équipé d'un griffon avec les seuils. instruments pris en charge par défaut tels que la guitare, la basse, le banjo et la mandoline. Pour chacun de ces instruments , il y a beaucoup d' accords différents, sinon vous pouvez également utiliser différentes tenues. Si nécessaire, créer facilement de nouveaux instruments et des costumes ou des accords. Le programme vous permet de jouer des notes et des accords, tant du cou virtuel, ainsi que du niveau d'un ensemble complet d'informations de la théorie de la musique et de la musique de la formation de l' oreille. Il est également possible d'utiliser des onglets, métronome, accordeur et outils chargés de créer la progression d'accords à l'accompagnement des instruments virtuels.

Les principales opportunités et guitare basse:

• instruments par défaut - une guitare (6 ou 7 cordes), basse (4 ou 5 cordes), (4 ou 5 cordes) banjo, mandoline
• plusieurs costumes par défaut pour choisir la guitare,
• la possibilité de créer de nouveaux instruments, costumes, cordes et échelles,
• une liste complète des gammes, accords et clés, peuvent jouer ces éléments sonores (échantillons disponibles dans le programme comprennent les sons de vraies guitares)
• les onglets de la bibliothèque (vous devez les charger dans le programme), tablature d'édition,
• l' information et des exercices de théorie musicale, la pratique de la musique d'écoute (cordes, échelles, clés, intervalles, en fonction de la position de la note sur les seuils du cou)
• tons et accords clés de recherche,
• métronome avancé,
• Tuner instrument virtuel,
• Outil de bande Jam - vous permet de créer des progressions d'accords, et de les lire à l'accompagnement des instruments de percussion de basse virtuel et virtuel, l'outil comprend un séquenceur pas à pas, qui programme la prochaine piste sonore (séparément pour chacun des instruments).

Interface graphique de guitare et la basse est très agréable à l'œil. Le programme est intuitif à utiliser, mais il a besoin sans aucun doute bien que la base de connaissances sur la musique. Les utilisateurs moins expérimentés peuvent à tout moment faire usage de l'aide étendue (en anglais) affiché directement dans le volet de droite.