



Forum: Trucs en vrac

Topic: NASA, Espace, etc

Subject: Re: NASA, Espace, etc

Publié par: Lotesdelere

Contribution le : 13/07/2022 14:33:20

Citation :

Tof81 a écrit:

La notion d'échelle de distance est très subjective sur une image 2D.

Ah quand l'échelle est en années-lumière on est dans une autre dimension, sans mauvais jeu de mots. L'image en question représente environ 16 années-lumière à vue de nez, alors oui à une ou deux années-lumière près ça reste subjectif

Citation :

Tof81 a écrit:

Oui, après de superbes images, genre "vue de l'artiste".

Ah non, une vue d'artiste sort de l'imagination et des mains d'un artiste tandis que là il s'agit de la combinaison de plusieurs prises de vues effectuées par une ou deux caméras, la NIRCam ([Near-Infrared Camera](#)) et le MIRI ([Mid-Infrared Instrument](#)).

C'est d'ailleurs expliqué très clairement dans les informations de chaque image. Par exemple, pour les "Cosmic Cliffs" de Carina Nebula:

<https://webbtelescope.org/contents/med...R7S8Z6HBXMYATGJ?news=true>

Color Info

These images are a composite of separate exposures acquired by the James Webb Space Telescope using the NIRCam instrument. Several filters were used to sample narrow and broad wavelength ranges. The color results from assigning different hues (colors) to each monochromatic (grayscale) image associated with an individual filter. In this case, the assigned colors are: Red: F444W, Orange: F335M, Yellow: F470N, Green: F200W, Cyan: F187N, Blue: F090W

<https://webbtelescope.org/contents/med...ADDSD5MDNDRKAGY?news=true>

Color Info

These images are a composite of separate exposures acquired by the James Webb Space Telescope using the MIRI and NIRCam instruments. Several filters were used to sample broad wavelength ranges. The color results from assigning different hues (colors) to each monochromatic (grayscale) image associated with an individual filter. In this case, the assigned colors are: Red: F444W + F1800W Green: F200W + F1280W Cyan: F1130W Blue: F090W Purple: F770W